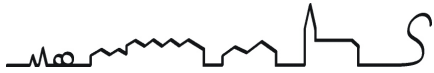


Kultur-Abo in Schalksmühle



Machen Sie mit und lassen Sie sich unterhalten mit **kulturellen Live-Erlebnissen.**

Verschenken Sie doch einmal Erlebnisabende als Dankeschön für Nachbarn, Freunde, Mitarbeiter, Jubilare, als Geburtstagsüberraschung, als Aufmerksamkeit, als Geschenkidee zu Weihnachten.

Das Abonnement 2020 beinhaltet 4 Vorstellungen zum Preis von 48,- € (20 % Nachlass).

Abonnements können - soweit verfügbar - noch bis zum Tag vor dem ersten Abo-Termin gebucht werden.

Viel Vergnügen bei KULTUR-LIVE mit Neuem und Unvertrautem!

GEMEINDE SCHALKSMÜHLE
Schönenberg
Bürgermeister

Abonnement-Bedingungen

Der Abo-Ausweis gilt als Eintrittskarte für alle aufgeführten Vorstellungen.



Sie können Ihren Abo-Ausweis auch auf eine andere Person übertragen.

Der zu einem ermäßigten Preis erworbene Abo-Ausweis kann nur an eine Person mit einer nachzuweisenden Ermäßigungsberechtigung weitergegeben werden.

Eine Kündigung des Abonnements oder eine Ermäßigungsänderung ist nicht möglich.

Der Verlust des Abo-Ausweises sowie nicht besuchte Vorstellungen begründen keine Ersatzansprüche.

Programm- und/oder Terminänderungen sind nicht gewollt, können aber in Ausnahmefällen unumgänglich werden.

Bei Vorlage eines gültigen Ausweises oder Nachweises erhalten

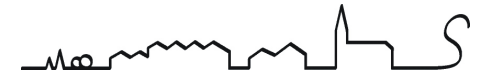
Schüler, Studenten, Jugend-Card-Inhaber, Sozialhilfeempfänger und Empfänger von ALG II **einen Preisnachlass von 50 %**,

Empfänger von Arbeitslosengeld, sowie Auszubildende **einen Preisnachlass von 25 %**.

Haben Sie noch Fragen?
Die Mitarbeiter/innen des Kulturbüros sind für Sie da:

Montag - Donnerstag
von 08:00 bis 12:30 Uhr
Freitag
von 08:00 bis 12:00 Uhr
Montag - Mittwoch
von 13:30 bis 16:00 Uhr
Donnerstag
von 13:30 bis 17:30 Uhr

im Rathaus, Zimmer 19 (1. Etage).
Telefon 02355 / 84-241 und 84-242
Fax 02355 / 84-299
E-Mail: kulturbuero@schalksmuehle.de



Gemeinde Schalksmühle

Kultur-Abo 2020

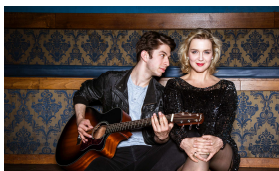
im Pädagogischen Zentrum
der Primusschule Schalksmühle

1. Abo-Veranstaltung
Freitag, 20.03.2020, 20:00 Uhr
PZ Primusschule
Kabarett
Matthias Ningel
„Kann man davon leben?“



In seinem dritten Bühnenprogramm sinniert Matthias Ningel vergnüglich über das Leben und die Frage, was man zum Leben braucht. Und was man nicht braucht... Hierzu grübelt er über Sinn und Unsinn von Internetrankings und der Smarthomekompatibilität von Kaffeefullautomaten, ergründet die gegenwärtige Hochkonjunktur von Beißschienen und unterscheidet Geiz von Sparsamkeit. Er übt frech Kritik, jedoch ohne im Pessimismus zu ertrinken.

Wo andere Kabarettisten den Zeigefinger erheben (einige sogar eher den Mittelfinger), hebt Matthias Ningel den Daumen und lenkt den Fokus weg von denen, die ohnehin viel zu viel Aufmerksamkeit bekommen, hin zu denen, die mit ihren Ideen als Vorbild dienen können. Er verklappt keinen Missmut in den Köpfen seiner Zuschauer, sondern pflanzt zarte Sprösslinge der Zuversicht, huldigt zeitlosen Tugenden und entwirft kleine Utopien. Er erlaubt es sich und seinem Publikum zu träumen: Träume von einer Welt mit Skandalmangel, liebevollen Deine-Mudda-Sprüchen, aber auch von Strip-Trivial Pursuit und ungewöhnlichen aber erfolgreichen Flirt-Strategien.



2. Abo-Veranstaltung
Freitag, 24.04.2020, 20:00 Uhr
PZ Primusschule
Micro-Musical-Theater
Cocardello

„Auf alten Pfannen lernt man kochen“

In dieser Saison erlebt das Abo-Publikum eine Premiere! Erstmals wird den Zuschauerinnen und Zuschauern ein Micro-Musical-Theater geboten, eine Produktion, die in Kooperation mit dem Altonaer Theater/den Kammerspielen in Hamburg entstanden ist.

„Auf alten Pfannen lernt man kochen“, so der Titel des Micro-Musical-Theaters.

Was passiert, wenn sich eine Frau in den besten Jahren und ein impulsiver, junger Mann auf der Probephase treffen?

Sie: eine alternde, leicht aus der Mode gekommene, als Putzfrau arbeitende Schauspielerin und seine ehemalige Schauspiellehrerin.

Er: ein knackiger Tausendsassa-Musiker und flottes, freches Multi-Talent in den Startlöchern für seine Karriere. Cornelia Schirmer und Delio Malär singen, tanzen und trinken. Dabei funkt es in Spiel und Texten und es flirrt und flimmert auch erotisch zwischen den ungleichen Partnern einer amour fou. Es gibt für sie an diesem Abend nur eine Möglichkeit: sich mit geschlossenen Augen und offenen Armen in die Liebe zu stürzen. Mit unglaublich pffrigen Songs und Texten pendeln die beiden Künstler zwischen ehrlichem Rock 'n' Roll, Chansons, Pop und Belcanto und liefern sich eine schauspielerische und musikalische Schlacht um das Drama mit den Vorsprechrollen, die große Liebe zum Theater und die Tücken des Altersunterschieds in der Liebe.

3. Abo-Veranstaltung
Freitag, 11.09.2020, 20:00 Uhr
PZ Primusschule
Magisches Kabarett
Das Regenauer-Kuch-Projekt –



Mit freundlicher
Unterstützung der

 **Sparkasse**
Lüdenschied

Ein magischer Kabarettabend mit dem Gewinner der Weltmeisterschaft der Zauberkunst in der Sparte Mentalmagie Christoph Kuch und dem Nürnberger Kabarettisten Bernd Regenauer, Träger des Deutschen Kabarettpreises - Das verbirgt sich hinter dem Regenauer-Kuch-Projekt!

Da haben sich zwei gefunden! Bernd Regenauer, Nürnbergs bekanntester Kabarettist und Christoph Kuch, Mentalmagier, sind als - außergewöhnliches - Duo auf den deutschsprachigen Bühnenbrettern zu erleben. Zwei charismatische Künstler, zwei Meister ihres Fachs mit einem ungewöhnlichen Programm, mit einem Abend voller Überraschungen und verblüffender Effekte, der so in keine gängige Schublade passt und in den Zuschauerköpfen lange nachhallen wird, da er ihre Wahrnehmung auf eine harte Probe stellt. Interaktiv, intelligent und skurril, aber vor allem ausgesprochen unterhaltsam bringen Christoph Kuch und Bernd Regenauer höchst wunderbar und rätselhaft zusammen, was vordergründig nicht zusammenpasst. Aus der Realität wird ein offenes Spiel mit Illusionen, Fakten werden zur Fiktion. Magie meets Kabarett... und das macht Spaß!

Bernd Regenauer ist einem breiten Publikum durch seine Kult-Comedyserie „Metzgerei Boggnsagg“ und seine Kunstfigur „Harald Nützel“ bekannt, für die er mit dem Sonderpreis des Deutschen Kabarett-Preises ausgezeichnet wurde. Er

textete u. a. für Dieter Hildebrandts „Scheibenwischer“ und die Ruhrfestspiele Recklinghausen und liefert satirische Kommentare für Presse, Rundfunk und Fernsehen.

Christoph Kuch wird für seine humor- und zugleich niveauvolle Unterhaltung geschätzt und ist als preisgekrönter Mentalmagier ein gern gesehener Gast in zahlreichen Fernsehsendungen wie „Pelzig hält sich“ im ZDF, in der NDR Talkshow, Stern TV und viele mehr. Seine Engagements führen den studierten Diplom-Kaufmann durch das gesamte Bundesgebiet sowie durch Europa, Asien, Australien und die USA.

4. Abo-Veranstaltung
Freitag, 09.10.2020, 20:00 Uhr
PZ Primusschule
Gemüsikalische Unterhaltungskunst
Zucchini Sistaz
Falsche Wimpern – echte Musik



Bei der letzten Abo-Veranstaltung wird es noch einmal musikalisch mit den bezaubernden Zucchini Sistaz! Die Künstlerinnen begeistern auf faszinierende Weise dreistimmig singend und treten zudem in frech-fröhlichen grünen Kostümen auf, die an Gemüse erinnern. Mit Netzstrümpfen und falschen Wimpern katapultieren uns die drei kecken Damen in die goldene Swing-Ära. Ihr musikalischer Fundus speist sich aus der Unterhaltungsmusik der 20er – 50er Jahre, schillert und kokettiert allzu gerne mit Zitaten und Attitüden der gesamten Popular-Musikgeschichte. So eröffnen die Zucchini Sistaz kein musikalisches Museum, sondern servieren saftigen Swing.

Dreistimmig singen sie Big-Band-Klassiker in halsbrecherischen Minimalinterpretationen. Denn selbst ist die Frau: Gut im Strumpf stehend begleiten die Zucchini Sistaz ihre nahezu akrobatischen Darbietungen an Kontrabass, Gitarre, Posaune und Flügelhorn. Mit Frische, Verve und einer großen Leidenschaft für ihr Publikum wetteifern die drei Ladies im Zeichen der guten Unterhaltung – wobei eine ordentliche Prise Situationskomik nicht fehlen darf.

In dem mittlerweile vierten Programm des Trios aus der Swing-Metropole Münster darf das Publikum wieder wie gewohnt hingerissen dem Gesamtkunstwerk erliegen und erleben, wie aus nur drei Damen eine ganze Big-Band werden kann.